

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità
Data di nascita

GIANNI GAUDENZI

Via Ruffilli, 1 - 48124 Ravenna (Ra) - Italia
+39 329 6631227 / +39 348 0081137

gianni@lunavideo.it

Italiana

3 Aprile 1981



ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Datore di lavoro
- Settore
- Tipo di impiego
- Alcuni lavori a cui ho preso parte

Dal 2015 ad oggi

On Air Soc Coop - Largo Promessi sposi, 2 – 20142 Milano (Mi)

Settore audiovisivo, arte, spettacolo, musica, tv, intrattenimento

Videomaker, filmmaker, operatore camera, montatore

Coez - È sempre bello (Tour 2019), Rockin1000 - No boarder on board (Milano, Show 2019), The Giornalisti - Live al Massimo (Roma, Show 2019), Ligabue - Start (Tour 2019), Daniele Silvestri - La terra dal vivo sotto i piedi (Tour 2019), Calcutta - Evegreen (Tour 2019), Calcutta - Tutti in piedi (Verona, Show - Film 2018), I-Days (Festival 2018), Firenze Rocks (Festival 2018), Zuccherò - Wanted (Tour 2018), Ligabue - Made in Italy (Tour 2017), I-Days (Festival 2017), Firenze Rocks (Festival 2017), Firenze Summer (Festival 2017), Liga Rock Park (Monza, Show - Film 2016), Presentazione calendario Pirelli (Londra, Evento 2016), Presentazione Pirelli P Zero (Estoril, Evento 2016), Convention Mediolanum (Milano, Evento 2016), Ligabue - Campovolo (Show 2015), Jovanotti - Lorenzo negli stadi (Tour 2015), Ligabue - Mondovisione (Tour 2015)

- Date
- Datore di lavoro
- Settore
- Tipo di impiego
- Alcuni lavori a cui ho preso parte

Dal 2012 al 2015

Cometa Group Soc Coop - Via Caduti di Marzabotto, 36 – 47922 Rimini (Rn)

Settore audiovisivo, arte, spettacolo, musica, tv, intrattenimento

Operatore camera

Jovanotti - Lorenzo negli stadi Backup (Tour 2013), Lorenzo Jovanotti – Ora (Tour 2012)

- Date
- Datore di lavoro
- Settore
- Tipo di impiego
- Alcuni lavori a cui ho preso parte

Dal 2012 ad oggi

AM Productions / Futura productions - Salita Riva, 3 – 13900 Biella (Bi)

Settore audiovisivo, arte, spettacolo, moda, musica, tv, intrattenimento

Videomaker, filmmaker, operatore camera, montatore, motion designer - Freelance

Alpemare Summer Gala (Forte dei Marmi 2020), Patek Philippe – Le Voyage (Milano 2020), Omega Trésor Berlin (Berlino 2018), Omega Seanmaster Aqua Terra in Venice (Venezia 2017), Inter Christmas Party (Milano 2018 e 2019), Reportage video e realizzazione contenuti video per Bartorelli Gioiellerie, Patek Philippe, Bulgari, Restivo, Leonardo, Reda, Vhernier, Beauty secret, Natuzzi

- Date
- Datore di lavoro
- Settore
- Tipo di impiego
- Alcuni lavori a cui ho preso parte

- Date
- Datore di lavoro
- Settore
- Tipo di impiego
- Alcuni lavori a cui ho preso parte

- Date
- Datore di lavoro
- Settore
- Tipo di impiego
- Alcuni lavori a cui ho preso parte

- Date
- Datore di lavoro
- Settore
- Tipo di impiego
- Alcuni lavori a cui ho preso parte

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
- Nome e tipo di istituto di formazione
- Abilità professionali oggetto di studio
- Qualifica conseguita

- Date
- Nome e tipo di istituto di formazione
- Abilità professionali oggetto di studio
- Qualifica conseguita

- Date
- Nome e tipo di istituto di formazione
- Abilità professionali oggetto di studio
- Qualifica conseguita

- Date
- Nome e tipo di istituto di formazione
- Abilità professionali oggetto di studio
- Qualifica conseguita

Dal 2010 ad oggi

Nazionale Italiana Cantanti -Via Manzoni, 41 – 20121 Milano (Mi)

Settore audiovisivo, arte, spettacolo, musica, tv, intrattenimento

Videomaker, filmmaker, operatore camera, montatore, motion designer - Freelance

Realizzazione e gestione contenuti video per “La Partita del Cuore” e altri eventi di beneficenza

Dal 2006 ad oggi

Luna Video di Gianni Gaudenzi - Via Ruffilli, 1 – 48124 Ravenna (Ra)

Audiovisivo, arte, spettacolo, musica, intrattenimento, sport, tv, cinema

Videomaker, filmmaker, regista, operatore camera, montatore, motion designer – Freelance

Videoclip musicali (artisti vari), concerti, documentari, video aziendali, film, shortfilm, pubblicità, format e produzioni tv e web, contenuti video per tv e web, eventi, reportage.

Posso lavorare seguendo l'intero progetto insieme ai miei collaboratori come casa di produzione, oppure posso lavorare come libero professionista singolo e affiancare altri professionisti.

Dal 2005 ad oggi

Studio Effe srl - Via Organdino, 2 – 20146 Milano (Mi)

Settore audiovisivo, arte, spettacolo, moda, musica, tv, intrattenimento

Videomaker, filmmaker, operatore camera, montatore – Freelance

Chris Froome: God Save the King (Grottammare 2020), Giochi olimpici (Londra 2012), Uefa Champions League Final (Monaco 2012), Roberto Bolle and friends (Verona, Show 2012), Motor Show (Bologna 2009 e 2011), Milano-Sanremo (2011), UEFA Champions League Tottenham-Milan (Londra 2011), Eroica strade bianche (Siena 2011), Campionati mondiali di sci alpino (Germania 2011), Final 8 Basket (Torino 2011), Frida Pinto for Glamour USA (Parigi 2011), Fiera Pitti moda uomo, (Firenze 2011), Mentana Condicio (Roma 2010), Fashion Week (New York, Londra, Milano, Parigi dal 2007 e 2014), HANNSpree Superbike (Magnicours 2006), Beach Tour Skipper (Tour 2008), Giro d'Italia (Verona 2010).

Dal 2001 al 2010

Service vari (Frame Italia, Europa Service, Euroscena, BVP, Videe, Hot Spot)

Settore audiovisivo, arte, spettacolo, musica, tv, intrattenimento

Operatore camera, montatore - Freelance

Trasmissioni in onda su Sky, Mediaset, Rai, Eurosport, Stream (calcio, basket, rugby - Motocross), DVD concerti e spettacoli di musica classica.

2020

Ecipar di Ravenna srl

Corso di Regia per il videoclip e per il film musicale

Attestato di partecipazione

2018

Ecipar di Ravenna srl

Tecniche di regia per la realizzazione di corti cinematografici

Attestato di partecipazione

2016

Colorcorrectionlab – CSI (Colorist Society International)

Corso di color correction & grading con il software “DaVinci Resolve 12.5”

Attestato di partecipazione

2005

Pegasoft (Adobe Authorised Training Centre)

Digital Photography Workshop - Corso pratico di direzione della fotografia nell'immagine digitale

Attestato di partecipazione

Per ulteriori informazioni:

www.lunavideo.it

- Date
- Nome e tipo di istituto di formazione
- Abilità professionali oggetto di studio
 - Qualifica conseguita
- Date
- Nome e tipo di istituto di formazione
- Abilità professionali oggetto di studio
 - Qualifica conseguita
- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Abilità professionali oggetto di studio
 - Qualifica conseguita

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

Italiana

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buono (B2)

Buono (B2)

Buono (B2)

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Ottime capacità di lavorare in contesti multiculturali e istituzionali, acquisite attraverso esperienze professionali, di collaborazione e condivisione, fatte in diverse parti del mondo, in svariati ambiti di produzione.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ottima capacità di gestione del lavoro in autonomia e in gruppo a seconda delle necessità e delle scelte organizzative e produttive.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Eccellenti competenze teoriche e pratiche come operatore di ripresa, montaggio e post-produzione video. Buona conoscenza delle tecniche di regia e di direzione della fotografia. Eccellente conoscenza della tecnica per l'utilizzo di macchine da presa, luci e di tutto l'equipaggiamento che si trova in genere sui set.

CAPACITÀ E COMPETENZE INFORMATICHE

Eccellente conoscenza dei principali software di montaggio e post-produzione video (Adobe Premiere, Adobe After Effects, Adobe Photoshop, Adobe Media Encoder, DaVinci Resolve).

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Buona capacità di scrittura, disegno, lettura della musica e chitarra.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

In ogni cosa che faccio porto grande passione, dedizione, voglia di imparare e di condividere. Sono il primo critico di me stesso e credo molto nel lavoro di gruppo. Mi piacciono musica, concerti, surf, windsurf, cinema, pubblicità e grafica animata.

PATENTE O PATENTI

B, automunito

ULTERIORI INFORMAZIONI

Disponibile per lavori in trasferta

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

FIRMA

Gianni Gaudenzi